

La música clásica regresa a Vilagarcía «por todo lo alto» con una edición «Molto Vivace!» del festival internacional Clasclás

Se celebrará del 27 de junio al 2 de julio

El programa incluye cinco conciertos, actuaciones a pie de calle, masterclasses y actividades de contenido social

Bajo el lema «Molto Vivace!», el Festival Internacional de Música Clásica de Vilagarcía, Clasclás, celebrará su quinta edición del 27 de junio al 2 de julio. El programa del festival incluye conciertos en espacios emblemáticos a cargo de grandes formaciones nacionales e internacionales, así como otros «a pie de calle» que se realizarán en plazas e iglesias de la localidad. Como es habitual, el Clasclás incluirá además una vertiente formativa con masterclasses en las que participará alumnado de Escuelas y Conservatorios Superiores de Música de Cataluña (Esmuc), País Vasco (Musikene), Castilla y León (COSCyL) y Vigo (CSMV).

El festival se estructura en cuatro programas diferentes que se complementan entre sí. El programa artístico, cuya dirección corresponde al Guarneri Trío de Praga, ha sido elaborado bajo la premisa de que todos los artistas debían acreditar una alta calidad artística y contrastada solvencia interpretativa, con el objetivo de que todo el público que asista a los conciertos disfrute de una experiencia inolvidable a través de obras clave del repertorio de música de cámara.

Los cuatro conciertos del programa artístico tendrán lugar en el Auditorio Municipal, en la plaza a Peixería y en los pazos de la Gopelleira y de Rubiáns. En ellos actuarán el Guarneri Trío de Praga, el dúo de piano de Vilija Poskute y Tomas Daukantas, el Cuarteto Quiroga y el dúo de violín y piano compuesto por Jan Mráček y Lukáš Klánský y y Geneva Brass.

Por invitación del concello de Vilagarcía, se une a estos artistas un quinto concierto a cargo del Cuarteto Caramuxo que actuará representado a la música y la cultura de Galicia.

El Clasclás incluye en esta edición una pequeña línea programática para conmemorar el 175 aniversario del fallecimiento del compositor alemán Félix Mendelssohn-Bartholdy. Con tal motivo, el Trío Guarneri, el Dúo de Piano de Vilija Poskute y Tomas Daukantas y el dúo de violín y piano de Jan Mráček y Lukas Klánský interpretarán en sus respectivos conciertos obras de este compositor.

PROGRAMA SOCIAL Y FORMATIVO

El festival también recupera tras la pandemia su Programa Social y Comunitario a través del que más de 300 personas con capacidades diferentes podrán disfrutar de un concierto exclusivo a cargo del Trío Guarneri y del Dúo de Piano.

Además, el Clasclás 2022 incorpora una nueva propuesta: el *Clasclás a pé de rúa*, que tiene por objeto llevar a calles y plazas de la ciudad diversas actuaciones a cargo del profesorado y el alumnado del Conservatorio y de la Escuela Municipal de Música de Vilagarcía.

El último de los programas del festival, de carácter formativo, incluye las masterclasses que los componentes del trío Guarneri de Praga impartirán a un nutrido grupo de alumnos de la ESMUC, Musikene, COSCyL y el CSMV Vigo. Este programa estará abierto al público, que podrá acceder a las aulas del Conservatorio de Vilagarcía para presenciar el trabajo que se desarrolla con el alumnado. Además, los participantes ofrecerán dos conciertos gratuitos en la plaza da Peixería el jueves 30 y el viernes 1 de julio.

Los alumnos de estos cuatro centros superiores de música no serán los únicos que puedan ampliar su formación en estas masterclasses, ya que también podrán asistir a las mismas los alumnos y alumnas del Conservatorio Profesional de Vilagarcía en las especialidades de piano, violín y viento metal.

AGRADECIMIENTOS

Una de las novedades del Clasclás 2022 es que por vez primera se podrá disfrutar en Vilagarcía de un concierto con dos pianos de gran cola. Se celebrará en el Pazo da Golpelleira y contará con el patrocinio de Ramiro Carregal. Además de esta colaboración, la directora del Conservatorio, Rosina Sobrido, da las gracias al resto de las instituciones, empresas y personas que prestan su ayuda altruista al Clasclás, destacando al Ayuntamiento de Vilagarcía «sin cuya ayuda no sería posible celebrar este festival».

El programa de esta nueva edición del Clasclás fue presentado en el concello de Vilagarcía por el alcalde de la localidad, Alberto Varela, y la directora del Conservatorio de Vilagarcía, Rosina Sobrido, en un acto en el que también participaron el edil de Educación, Argimiro Serén, la concejala de Cultura, Sonia Outón, y el director de la Escuela Municipal de Música, Alberto Estévez.

En su intervención, Alberto Varela aplaudió el trabajo realizado por la organización del festival «por volver a garantizar que Vilagarcía sea la capital de la música clásica en Galicia con un evento de tan alto nivel y con intérpretes de tanta calidad». El regidor destacó que el Clasclás mantenga la esencia con la que nació, la de «popularizar la música clásica haciéndola llegar a todos los sectores de la población y permitiendo a los vilagarcianos disfrutar de músicos de tanto prestigio». Por último, Varela recordó que el Clasclás regresa tras dos años de pandemia y restricciones, «y lo hace por todo lo alto».

ENTRADAS E INVITACIONES

Todos los conciertos que se celebran en espacios públicos (Auditorio Municipal, Plaza da Peixería y en las calles de la ciudad) son gratuitos. Las personas que deseen asistir deberán retirar previamente la invitación a través de la web del festival www.clasclas.com o en <https://entradas.ataquilla.com/ventaentradas/minisite/98>

Solo se podrá retirar un máximo de 4 entradas por persona.

Las entradas para asistir al concierto del Pazo de la Golpelleira tiene un precio de 19,80 €, y en el caso del concierto del Pazo de Rubianes asciende a 21 €, más gastos de gestión en



ámbos casos. Al término de estas actuaciones se ofrecerá un catering y una degustación de vinos, respectivamente.

La organización ruega a las personas que hayan adquirido entradas o retirado invitaciones con antelación que, en caso de que, llegado el día, no puedan utilizarlas, contacten con el Conservatorio para devolverlas y ponerlas así a disposición de otras personas. Para ello pueden acudir directamente a las dependencias del Conservatorio, sitas en el primer piso del Auditorio Municipal, escribir un e-mail a clasclas@vilagarcia.gal o llamar al teléfono 986 500 916.

Programa completo y más info en: www.clasclas.com